

Mail post inscription

But : Confirmer l'inscription donner les modalités

Objet : Votre inscription est bien prise en compte

Bonjour

Félicitations, votre place est confirmée pour le web atelier en direct.

Vous ne serez pas déçu, ce sera un direct inédit pour vous aider à créer votre école de musique en ligne et donner un coup de boost à vos enseignements et votre activité. Je prendrai aussi le temps de répondre à vos questions en direct.

Important, les places disponibles sont limitées lors de cet événement. Ne soyez pas en retard. Notez bien la date et l'heure pour être présent en ligne avec moi et si besoin ajoutez un rappel calendrier.

[date et heure de la masterclass] (heure de Paris)

Voici le lien personnel qui vous servira à vous connecter : [Pour vous connecter à la conférence, vous devrez cliquer ici...](#) *[lien du webinaire]*

Important : je souhaite vous apporter un maximum de valeur pendant cet atelier. Si ce n'est pas déjà fait, prenez 5 minutes pour répondre au court questionnaire.

A quoi cela va me servir ? Adapter le contenu de la conférence au maximum à vos besoins et apporter des conseils le plus SUR MESURE possible. Je vous remets le lien ici :

[Cliquez ici pour accéder au questionnaire...](#) *[lien vers le questionnaire]*

Pour terminer, dans les prochains jours, vous recevrez des mails pour vous rappeler l'événement mais aussi avec mes premiers conseils. Soyez à l'affût...

On se voit à l'atelier

Musicalement

Mail J -2

But : éveiller la curiosité par rapport à la masterclass et faire un appel à l'action vers le sondage

Objet : Le digital, c'est trop technique

Bonjour

Vous vous êtes inscrit à ma conférence web atelier "Comment créer votre école de musique en ligne" qui aura lieu *[date et heure de la masterclass]* (heure de Paris).

J'imagine que vous réfléchissez déjà depuis quelques temps à comment intégrer le digital afin d'améliorer l'offre que vous pouvez déjà proposer au sein de votre école, mais aussi pour vous mettre dans l'air du temps et vous apporter des moyens pédagogiques supplémentaires au présentiel.

Mais j'imagine aussi qu'à l'heure actuelle la tâche peut vous paraître (pour le moment) herculéenne...

Comment faire ?

Par où commercer ?

Suis-je de taille pour gérer ça ?

Toutes ces questions se bousculent dans votre tête actuellement et c'est tout à fait normal.

Nous sommes à une époque où les évolutions vont vites (nous n'avons jamais vécu ceci auparavant).

L'arrivée d'internet dans les années 2000 a été une révolution. Nos administrations, les écoles publiques, les entreprises se transforment vers une intégration conséquente du digital (chacun à un rythme différent cependant).

Qu'en est-il des écoles de musique ?

Ma constatation, étant enseignant depuis 2012 dans une école municipale quelques heures par semaine, est assez dramatique. Les écoles de musiques sont encore à la préhistoire concernant le digital pour l'écrasante majorité. Et je parle de tous les types d'écoles de musique.

Si cela vous parle, assurez-vous d'être présent *[date et heure de la masterclass]* (heure de Paris).

Je vais vous expliquer pourquoi les écoles de musique en sont encore là aujourd'hui et je vais partager avec vous mes pépites pour vous aider à enclencher le pas.

Afin d'être au plus proche de vos attentes merci de répondre à ce court questionnaire si cela n'a pas déjà été fait : [Cliquez ici pour accéder au questionnaire...](#) *[lien vers le questionnaire]*

Je vous dis à très vite

Musicalement

Mail J -1

But : éveiller la curiosité par rapport à la masterclass et faire un appel à l'action vers le sondage

Objet : Le retour du COVID ?

Bonjour

Nous avons RDV demain [*date et heure de la masterclass*] (heure de Paris) pour le web atelier offert :

"Comment créer votre école de musique en ligne et gagner en liberté financière et temporelle"

Est-ce que vous avez besoin de quelque chose en particulier ?

Non, juste une connexion internet, votre ordinateur, tablette ou téléphone et surtout d'un lieu calme.

Prévoyez de quoi à prendre des notes aussi car cela va être riche. Pendant un peu plus d'1h30, je vais partager des pépites pour vous aider à enclencher le pas du digital et commencer à prendre ce train à grande vitesse en marche.

Nous allons voir ensemble des éléments que l'on ne vous a sans doute jamais expliqués. Ces éléments qui feront sans doute la différence pour repartir du bon pied avec le numérique.

Car j'ai conscience d'un fait, c'est que beaucoup d'entre vous ont vécu une très mauvaise expérience avec l'enseignement en ligne pendant la crise du COVID et les différents confinements. Et mauvaise expérience n'est pas un faible mot... (difficulté financières pour certains, décrochage des élèves etc...).

Pourtant pour certains, cela a été très facile car ils avaient déjà leurs outils en ligne opérationnels.

Vous avez l'opportunité d'en apprendre plus, pour cela assurez-vous d'être présent demain [*date et heure de la masterclass*] (heure de Paris).

Afin d'être au plus proche de vos attentes merci de répondre à ce court questionnaire si cela n'a pas déjà été fait : [Cliquez ici pour accéder au questionnaire...](#) *lien vers le questionnaire]*

Je vous dis à demain

Musicalement

Mail H -12

But : Rappel de l'horaire, et donner le lien de la masterclass

Objet : Rappel, le web atelier est ce soir à 20h30

Variante : N'oubliez pas, c'est ce soir

Bonjour

Pour rappel je serai en direct ce soir *[date et heure de la masterclass]* (heure de Paris) pour le web atelier offert :

"Comment créer votre école de musique en ligne et gagner en liberté financière et temporelle"

Rejoignez-moi pour suivre cette conférence et venez me poser toutes vos questions. Ne manquez surtout pas ce rendez-vous que vous souhaitiez :

- développer l'enseignement de votre école
- gagner en liberté temporelle
- gagner en liberté financière
- intégrer de nouveaux outils pour faciliter l'apprentissage de vos élèves

Voici par avance le lien pour vous connecter : *[lien du webinaire]*

A ce soir

Musicalement

Mail H -30 min

But : Rappel de l'horaire, et donner le lien de la masterclass

Objet : On commence dans quelques minutes

Variante : Connectez-vous

Nous commençons le web atelier dans quelques minutes :

"Comment créer votre école de musique en ligne et gagner en liberté financière et temporelle"

Rejoignez-moi pour suivre cette conférence et venez me poser toutes vos questions. Ne manquez surtout pas ce rendez-vous que vous souhaitiez :

- développer l'enseignement de votre école
- gagner en liberté temporelle
- gagner en liberté financière
- intégrer de nouveaux outils pour faciliter l'apprentissage de vos élèves

Voici le lien pour vous connecter : [\[lien du webinaire\]](#)

A tout de suite

Musicalement

Mail J +1

But : rappeler que la masterclass a eu lieu et envoyer vers le replay

Objet : Rediffusion du web atelier "Comment créer votre école de musique en ligne"

Bonjour

J'étais en direct hier soir pour un atelier exclusif pour aider les participants à comprendre comment et pourquoi créer leur école de musique en ligne.

Les échanges ont été au top et je remercie tous les participants (qui ont pu bénéficier d'une surprise à la fin de l'atelier).

Si vous souhaitez le revoir, ou si vous n'avez pas pu y assister, bonne nouvelle, vous pouvez accéder à la rediffusion...

[Cliquez ici pour y accéder... \[lien du replay\]](#)

Jetez un coup d'oeil maintenant car le replay ne sera accessible que pendant quelques jours.

J'y ai développé bon nombre de points essentiels pour vous aider à passer le pas et créer votre école de musique en ligne pour compléter votre enseignement en présentiel ou le remplacer. C'est à vous de choisir. Gagnez ainsi en liberté...

- **Pourquoi créer votre école de musique en ligne est la meilleure opportunité qui soit** pour développer votre activité, gagner en liberté temporelle et financière et pourquoi elle peut sauver votre école qu'elle soit privée, associative ou municipale
- Les **5 étapes** simples pour créer votre école de musique, apporter de la valeur à vos élèves et éviter de perdre du temps de l'énergie et de l'argent
- **Comment surmonter les blocages** qui vous empêchent de démarrer sereinement et avec confiance

Après l'atelier, vous aurez également la possibilité de réserver un appel OFFERT avec moi pour parler de votre situation et que l'on puisse établir ensemble votre plan stratégique.

J'ai encore quelques créneaux disponibles cette semaine.

A bientôt

Musicalement

Mail J+2

But : traiter une première objection et envoyer vers le replay

Objet : En ligne = Enseignement moins efficace

Bonjour

Une des questions qui revient souvent quand on parle d'enseignement en ligne est la suivante :

"N'avez-vous pas la crainte d'une moins bonne efficacité dans l'enseignement ?"

J'ai une réponse bien précise à cette question et je vais vous l'exposer.

Juste avant, je vous rappelle que vous pouvez accéder au Replay du web atelier :
"Comment créer votre école de musique en ligne"

[Cliquez ici pour y accéder...](#) *[lien du replay]*

Je suis dans l'enseignement en ligne depuis 2013, j'ai donc vécu bon nombre de situations. Mais la situation la plus parlante, je pense, et celle que j'ai pu vivre pendant le premier confinement, et ceci va me permettre de répondre à notre question.

Comme vous le savez cette période a été pour beaucoup d'enseignants assez compliquée.

De mon côté, tout était déjà organisé donc pas de panique.

J'ai pu constater que le fait de proposer du en ligne à mes élèves que j'avais en présentiel toute l'année d'habitude avant le confinement, leur a apporté une marge de progression très importante.

Pendant toute la période, les choses ont avancé très vite pour eux.

Alors vous allez me dire "Oui mais c'est normal, ils étaient confinés, ils avaient donc le temps".

Ce n'est pas la cas, car comme beaucoup, ils étaient en télétravail et avaient de grosses journées.

Pour la majorité, cette année d'enseignement à distance, leur a permis de prendre 3 ans de progression en quelques mois.

Donc non, le en ligne ne réduit pas l'efficacité. Il l'améliore. Cela demandera juste un petit effort de réorganisation et de méthode.

N'oubliez pas le schéma de la pyramide des apprentissages que nous avons vu lors du [web atelier...](#) *[lien du replay]*

© ZicSchool - reproduction et diffusion interdite sans autorisation

Nous pouvons en discuter ensemble lors d'un entretien de 30 minutes offert.

Quel est le but de cet entretien ?

L'important sera que nous voyons comment je pourrai vous aider en fonction de là où vous en êtes pour atteindre vos objectifs. L'entretien servira à comprendre votre situation actuelle et déterminer s'il est possible de vous donner un bon coup de pouce.

J'ai encore quelques créneaux disponibles cette semaine.

[Vous pouvez réserver votre créneau en cliquant sur ce lien... \[lien du replay\]](#)

Au plaisir de discuter avec vous

Musicalement

Mail J +3

But : traiter une seconde objection et envoyer vers le replay

Objet : Combien cela coûte de créer son école de musique en ligne ?

Bonjour

Une des principales peurs que je peux constater chez les personnes que j'accompagne pour créer leur école de musique en ligne, c'est la question des outils techniques...

Comment je mets des vidéos en ligne ?
Comment je fais pour avoir un bon son ?
Comment je crée mon site internet ?
Est-ce que tout cela va me coûter cher ?

Ce sont des questionnements qui sont tout à fait légitimes et il est normal qu'à l'heure actuelle vous vous posez ces questions.

Pourtant, et cela peut paraître paradoxal, mais ce n'est pas l'essentiel.

L'important est d'arriver à votre objectif...

Je vous rappelle que vous pouvez accéder au replay de la conférence web atelier "Comment créer votre école de musique" [en cliquant ici...](#) [lien du replay]

Nous pouvons comparer ceci à une voiture. L'important est que celle-ci vous amène d'un point A vers un point B. Le reste ce sont des options de confort (est-ce qu'elle a la clim ? est-elle confortable ? est-ce qu'elle consomme ? ...). Sur ce point il y en a pour tout les goûts et plus vous y mettez le prix et plus vous aurez d'options annexes (et souvent non essentielles).

Donc pour vous donner une réponse sur le prix de créer votre école de musique en ligne, cela peut varier de gratuit à très très cher.

La bonne nouvelle, c'est que nous n'avons pas besoin du très très cher... Cela ne sert à rien dans notre cas. Le reste dépendra de votre projet.

Nous pouvons en discuter ensemble lors d'un entretien de 30 minutes offert.

Quel est le but de cet entretien ?

L'important sera que nous voyons comment je pourrai vous aider en fonction de là où vous en êtes pour atteindre vos objectifs. L'entretien servira à comprendre votre situation actuelle et déterminer s'il est possible de vous donner un bon coup de pouce.

J'ai encore quelques créneaux disponibles cette semaine.

[Cliquez ici pour accéder au replay... \[lien du replay\]](#)

Au plaisir de discuter avec vous

Musicalement

Mail J +4

But : envoyer vers le lien de réservation du RDV

Objet : On s'appelle ?

Bonjour

Depuis quelques jours, j'ai ouvert des créneaux pour des entretiens destinés aux personnes qui veulent créer leur école de musique en ligne et gagner en efficacité d'enseignement et en liberté.

Avez-vous réservé le votre ?

Si la réponse est non, c'est OK pour moi. Je sais que l'on mène tous des vies à 100 à l'heure, bien remplies.

Pourtant... je pense que si vous vous êtes inscrit à la conférence c'est que vous avez besoin de conseils et d'une méthode pour réussir à créer votre école en ligne.

Je vois trop souvent des personnes qui n'arrivent pas à avancer ni même à se lancer, simplement parce qu'elles ne s'y prennent pas de la bonne façon.

La pire chose quand tu essaies de de te lancer, c'est de tâtonner sur la technique, de se poser des questions sur les outils à utiliser, à fouiller partout sans trouver la bonne solution, de ne pas savoir par quel bout prendre les choses pour entamer votre transformation.

Je sais par expérience que ça fait mal et que cela vous poussera à abandonner l'idée d'utiliser le digital dans votre enseignement et de gagner en liberté.

Alors si vous n'avez pas encore pu le faire, [cliquez ici](#) [*lien du réservation entretien*] pour réserver votre entretien offert. Il me reste encore quelques créneaux.

Quel est le but de cet entretien ?

L'important sera que nous voyons comment je pourrai vous aider en fonction de là où vous en êtes pour atteindre vos objectifs. L'entretien servira à comprendre votre situation actuelle et déterminer s'il est possible de vous donner un bon coup de pouce.

J'ai encore quelques créneaux disponibles cette semaine.

[Vous pouvez réserver votre créneau en cliquant sur ce lien...](#) [*lien du réservation entretien*]

Au plaisir de discuter avec vous

Musicalement

Mail J +5 matin

But : envoyer vers le lien de réservation du RDV

Objet : Qu'est-ce qui vous empêche de démarrer ?

Bonjour

Je vous envoie ce rappel pour vous permettre de profiter d'un des derniers créneaux disponibles pour vous aider à lever les blocages qui vous empêchent de vous lancer et d'obtenir les résultats que vous voulez.

Vous pouvez encore réserver votre entretien offert. [Vous n'avez plus qu'à cliquer ici avant ce soir minuit... \[lien du réservation entretien\]](#)

Ces derniers jours, c'est avec passion que je vous ai partagé mes conseils pour vous aider à créer votre école de musique en ligne, pour créer votre liberté géographique et financière.

Même si aujourd'hui vous avez l'impression que ce n'est pas le moment car vous n'êtes pas prêt, que vous ne savez pas par quoi commencer, sachez que vous avez juste besoin d'y voir plus clair pour ne pas perdre votre temps.

Le meilleur moment pour commencer c'était hier, le second meilleur moment c'est aujourd'hui, le plus mauvais moment sera demain.

Vous pouvez aussi avoir des peurs comme :

- Peur de perdre de l'argent
- Peur d'y passer beaucoup trop de temps
- Peur de ne pas être à la hauteur
- Peur d'être perdu techniquement

Sachez que c'est tout à fait normal de les ressentir actuellement.

J'étais moi même en panique totale quand j'ai démarré en 2012 et je peux vous assurer que par contre à cette époque il n'y avait personne pour m'aider. Aujourd'hui c'est beaucoup plus simple de commencer car certains ont essayé les plâtres. Et j'en fait partie.

C'est d'ailleurs pour cela que je vous propose cet entretien totalement offert

Quel est le but de cet entretien ?

Vous aider à y voir plus clair et vous montrer comment éliminer vos peurs. Je vais vous aider à déterminer votre plan stratégique pour arriver à créer votre école de musique en

ligne, acquérir vos premiers élèves et commencer à générer des revenus avec cette activité.

Bref, tout ce dont vous avez besoin pour gagner en clarté et démarrer sans stress.

Nous avons tous besoin de mentors ou guides (appelez ça comme vous voulez) au bon moment dans notre vie pour nous aider à atteindre nos objectifs.

J'ai encore quelques créneaux disponibles...

[Vous pouvez réserver votre créneau en cliquant sur ce lien...](#) *[lien du réservation entretien]*

Au plaisir de discuter avec vous

Musicalement

Mail J +5 soir

But : envoyer vers le lien de réservation du RDV

Objet : ZicSchool : Toutes dernières heures

Bonjour

Dans quelques heures, le replay de la conférence "Comment créer votre école de musique en ligne" ne sera plus disponible.

Toutefois, il est encore temps de réserver **votre entretien personnalisé de 30 minutes**, dans lequel je vous aiderai à clarifier votre situation et la suite des étapes pour réussir :

[Vous pouvez saisir cette opportunité en cliquant ici..](#) *[lien du réservation entretien]*
Plus que quelques places disponibles...

Bien sûr, il est plus confortable de ne rien faire car cela ne demande pas d'effort.

Le problème est que cela vous empêche d'atteindre votre objectif car votre situation actuelle ne vous permet pas de vivre votre vie rêvée.

Nous prendrons le temps ensemble pour que je comprenne votre situation.

Je n'hésiterai pas à vous dire si mon programme n'est pas fait pour vous...

C'est maintenant à vous de décider...

PS : Ma mission est d'aider uniquement des personnes sérieuses et motivées qui veulent créer leur école de musique en ligne et changer leur vie. Vous verrez que je veux uniquement travailler avec des **clients satisfaits qui obtiennent des RÉSULTATS !**

[Si vous vous reconnaissez, alors je vous invite à réserver votre entretien dès maintenant...](#)
[lien du réservation entretien]

Au plaisir de discuter avec vous

Musicalement